

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК»

**СБОРНИК
МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК**

реализация проектной деятельности

В детском саду

(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ
ПЕДАГОГОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК»
г.СЕВЕРОБАЙКАЛЬСК
РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ)

г.СЕВЕРОБАЙКАЛЬСК

Проект: «Сундучок со сказками»

Возрастная группа: младшая группа

Автор: Пинчук О.А.

Вид проекта: среднесрочный; групповой; информационно-творческий.

Актуальность. С самого раннего детства ребенок включается в систему взаимосвязей с другими людьми, он с первых дней своей жизни становится существом социальным. Группа детского сада – это первое социальное объединение детей, где ребенок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни.



Сказка является одним из важнейших социально-педагогических средств формирования личности. Она обучает, воспитывает, предупреждает, пробуждает высокие чувства, побуждает к действию. Сказка создает оптимальные условия для формирования эмоциональной сферы детей. Она приобщает ребенка к общечеловеческому и этническому опыту. Сказка заставляет ребенка сопереживать и внутренне содействовать персонажам, и в результате этого сопереживания у него появляются не только новые представления о людях, предметах и явлениях окружающего мира, но, главное, новое эмоциональное отношение к ним.

Проблема. Доброта стала наиболее дефицитным явлением в окружающем мире. Именно поэтому с самого раннего детства нужно способствовать установлению позитивных межличностных отношений.

Установление контакта с родителями и активизация их в жизни ДОУ.

Цель проекта: - Создать условия для духовно-нравственного развития ребенка, раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

Задачи проекта:

- Расширять представления детей об окружающем мире через художественную литературу.
- Помогать усвоению детьми духовно-нравственных категорий: добро – зло, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость.
- Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие.
- Воспитывать трудолюбие, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.

- Содействовать развитию познавательной сферы детей.
- Развивать навыки связной речи, расширять словарный запас детей.
- Развивать навыки произвольного внимания, логического мышления.
- Содействовать развитию мотивационной сферы: формированию стремления подражать положительным героям сказок.
- Создавать условия для активного включения детей в речевую, музыкальную, художественную, игровую деятельность, связанную с сюжетом сказки.
- Повышать уровень педагогической и коммуникативной культуры родителей.
- Формировать активную позицию родителей и сознательное участие в жизни своих детей.
- Приобщить родителей к обогащению развивающей (игровой) среды.

Формы работы с детьми.

* Использование сказочных примеров, ситуаций, образов в повседневной жизни детей: в режимных моментах, на прогулке.

* Организация дидактических, сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций на материале сказок;

* Широкое использование произведений сказочного жанра в процессе ознакомления дошкольников с художественной литературой в повседневной жизни и на специально организованных занятиях;

* Включение сказочного материала в занятия по изобразительной деятельности детей в качестве художественного слова;

* Использование отрывков из сказок на занятиях по познанию окружающего мира в качестве иллюстративного материала;

* Включение сказочных образов и элементов сказочных сюжетов в физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, физкультминутки.



Формы работы с родителями.

* Консультирование родителей по текущим вопросам.

* Совместные мероприятия: развлечения, кукольные представления, показ различных видов театров.

* Совместное изготовление игрушек и пособий по организации предметно-развивающей среды.

Этапы проекта.

1 этап – подготовительный.

Выявление проблемы

Определение цели и задач проекта.

Определение форм работы с детьми и родителями.

Подготовка ресурсного и методического обеспечения: консультационный материал для родителей, подборка произведений, составление конспектов развлечений.

2 этап – основной.

Практическая работа по реализации проекта.

3 этап – заключительный.

Создание театрального центра.

Презентация проекта.

Ожидаемые результаты.

В результате совместной деятельности (педагоги, родители, дети) дети получили возможность расширить кругозор о сказках, их героях.

Создание предметной среды, способствующей приобщению детей к русской сказке и фольклорным произведениям.

Использование русских сказок и фольклорных произведений в активной речи детей.

Готовность воспринимать произведения устного народного творчества, эмоционально откликаться на выраженные в них чувства и настроения.

Вовлечение каждого ребёнка в творческую деятельность.

План-график реализации проекта

Этапы проекта	Сроки исполнения	Содержание работы с детьми	Взаимодействие с родителями
Подготовительный	Ноябрь	Вхождение в сюжетно-игровую ситуацию.	Беседа Знакомство с проектом «Сундучок со сказками». Сбор информации, дополнительного материала.
Основной	Декабрь	Чтение потешки «Сорока-белобока». Пальчиковая гимнастика «Сорока-белобока». Лепка «Бусы для сороки». Настольный театр «Курочка Ряба». Игра-инсценировка по сказке «Курочка Ряба». Чтение сказки-игры С.Маршака «Кто колечко найдет?» Д/и «Найди колечко». Развивающая игра «Разноцветные колечки».	Консультация «Влияние сказки на развитие личности». Советы по подбору произведений для чтения детям 2-3 лет.
	Январь	Чтение и обыгрывание потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели». Игра-инсценировка «Колобок» Пальчиковый театр «Теремок». Игра-драматизация по сказке «Теремок» Развивающая игра (вкладыши) «Теремок».	Обсуждение конспекта развлечения для детей. Изготовление «волшебного» сундучка, масок к сказке «Теремок». Развлечение «Герои любимых сказок» (Дубинкина Е.С.)

	Февраль	Физкультминутка «Теремок». Веселые загадки о животных. Развивающая игра «Угадай, чей хвост?». Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок». Конструирование из деревянного конструктора «Домик для мышонка».	Обсуждение и выбор способа показа сказки. Изготовление фигурок героев и декораций к сказке «Рукавичка». Показ настольного театра (на липучках) сказки «Рукавичка». (Рублева Е.А.)
	Март	Пазлы «Сказки». Д/и «Кто сначала, кто потом?» (очередность появления героев сказок «Колобок», «Рукавичка»). Развивающая игра «Веселые картинки» (составление предложений по картинке со сказочным сюжетом). Игровое упражнение «Кто я?» (дети мимикой и движениями изображают героев сказки). Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят».	Пополнение книжного уголка книжкой-панорамой с объемными картинками «Красная Шапочка». Рассказывание сказки «Красная Шапочка», рассматривание иллюстраций к ней. (Лопсонова Ж.А.)
	Апрель	Развивающая игра «Матрешки в гости к нам спешат, порадовать тебя хотят». Просмотр фильма «Животный мир Байкала». Разучивание песенок-закличек. Рассматривание иллюстраций к сказкам разных художников. Рисование «Солнышко, нарядись, красное, покажись». Рассказывание сказки «Снегурушка и лиса».	Изготовление кукольных персонажей к сказке «Омуленок и нерпенек». Показ авторской сказки «Омуленок и нерпенек» (кукольный театр). (Загузина Я.Э.) Показ сказки «Снегурочка» (магнитный театр) (Домашенко О.Н.)
Заключительный	Май	ООД. «Сказка в гости к нам пришла» (вспоминаем любимые сказки).	Презентация проекта «Сундучок со сказками».

Список литературы.

1. Из источников Интернет-ресурсов.
2. Винникова Г.И.. Занятия с детьми 2-3 лет. М., творческий центр Сфера, 2009г.
3. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. М., творческий центр Сфера, 2010г.
4. Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. М., творческий центр Сфера, 2005г.

Проект: «Мы – наследники Победы»

Возрастная группа: старшая группа

Автор: Вахрушева Оксана Сергеевна

Вид проекта: информационно-практико-ориентированный.

Продолжительность: долгосрочный проект, 2 года.

Цели:

Обогащение представлений детей о ВОВ о подвигах советских солдат.

Формировать представление детей о памятных местах, истории и жизни родного города.

Заложить нравственные начала в детях через ознакомление с событиями Великой Отечественной войны, воспитывать чувство патриотизма.

Развивать у детей желание выражать в речи, продуктивной (рисовании, лепке, конструировании), игровой и музыкальной деятельности полученные знания о Великой Отечественной войне.



Задачи:

Образовательные:

В области «Социально-коммуникативное развитие»:

развивать игровую деятельность детей;

побуждать детей к игровой деятельности через знакомство с подвигами советских солдат и тружеников тыла;

формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя предметы заместители;

формировать умения детей реализовывать замысел сюжета;

В области «Познавательное развитие»:

формировать представления детей о событиях ВОВ;

познакомить детей с понятиями «война», «фронт», «тыл», «ветераны», «победа»;

формировать представления детей о разных родах войск «пехота», «танкисты», «моряки», «летчики».

В области «Речевое развитие»:

развивать связную речь;

активизировать словарь детей, закреплять звукопроизношение слов: «боец», «солдат», «фронт», «тыл», «снаряды», «поле боя» и т.д.;

учить, самостоятельно придумать рассказ с опорой на иллюстрации.

В области «художественно-эстетическое развитие»:

подвести к восприятию художественных произведений о войне;

учить эмоционально и выразительно читать стихи о войне;

развивать эмоциональную сферу личности в процессе музыкальной деятельности;

развивать продуктивную деятельность детей.

В области «Физическое развитие»:

развивать физические качества, через подвижные, коммуникативные, сюжетно-ролевые игры, эстафеты.

Развивающие: развивать память (заучивание стихов), мышление, логику (делают выводы и умозаключения), внимание (умение видеть главное), творческие умения и способности.



Воспитательные: формировать эмоциональную заинтересованность; побуждать детей к совместной, познавательно-исследовательской, художественно-творческой и игровой деятельности; воспитывать патриотические чувства; воспитывать желание быть такими же смелыми, отважными и благородными как воины-защитники; воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения в игре.

Участники: дети старшего дошкольного возраста,

воспитатели, родители воспитанников, специалисты детского сада.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Актуальность: Результаты анкетирования родителей и анализ предметно-развивающей среды по ознакомлению детей с историей России в период ВОВ определили проблемное поле: большинство опрошенных родителей считают, что патриотическим воспитанием должны заниматься в основном образовательные учреждения и начинаться оно должно со школьного возраста и в семье этим вопросам уделяют минимум внимания; у детей не сформированы представления о ВОВ о подвигах советских солдат.

Программные требования к организации социально- личностного развития дошкольников подчинены решению следующих задач: формировать гражданскую принадлежность, патриотические чувства (расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках); продолжать расширять представления о Российской армии, о трудной и почётной обязанности защищать Родину; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. В связи с этим одним из приоритетных направлений деятельности педагогов группы избрано патриотическое воспитание детей, в рамках которого организована работа по созданию проекта « МЫ - НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ»

Этапы реализации проекта:

Подготовительный (сентябрь- октябрь): Данный этап направлен на реализацию двух направлений: методическое оснащение и мотивация детей и родителей к предстоящей деятельности.

1 направление. Цель: определение проблемного поля и поиск ресурсов, подготовка к реализации.

Содержание:

- педагогическая диагностика освоения ООП;
- анализ предметно-развивающей среды;
- изучение литературы (журналы, книги, Интернет);
- подбор подвижных, речевых, настольно-печатных, дидактических и др. игр;
- составление конспектов тематических занятий по разным разделам программы;
- подбор иллюстративного материала по теме, материалов, атрибутов для игр;

- подбор методической литературы, художественной литературы для чтения, аудиозаписей.

2 направление Цель: побуждение интереса детей и родителей к предстоящей деятельности.

Содержание:

- проблемная ситуация «Что мы можем рассказать детям о ВОВ?»
- введение в проблему (рассматривание иллюстраций и фотографий о ВОВ. Беседа: «Что такое война и что такое День Победы»)
- разработка сетевой паутинки проекта совместно с детьми (Что мы знаем? Что хотим узнать? Где будем искать информацию?)



Основной (ноябрь-апрель):

Знакомство с историей страны в годы ВОВ опирается на наглядный материал представленный в форме презентаций и подборках иллюстраций в альбомах. На данном этапе работа ведётся в следующих направлениях:

- создание предметно-развивающей среды;
- работа по обогащению жизненного опыта ребёнка;
- беседы о ВОВ с просмотром презентаций;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций альбомов, «Ордена и медали ВОВ», «Военная техника ВОВ», «Дети - герои войны»;
- чтение художественной литературы о ВОВ, изображение военных сражений, в изо.деятельности (лепка, рисование, аппликация),
- слушание песен военные лет и песен о войне;
- просмотр познавательного видеороликов о ВОВ,
- работа по обогащению игрового опыта ребёнка
- дидактические игры: «Назови рода войск», «Кому, что нужно?» «Что для чего», «Скажи наоборот», «Кто больше назовет качеств героя», «Чья форма?» «Кто шагает на параде?»;
- коммуникативные игры «Поводырь», «Служили два товарища», «Медицинские сестры», «Перенести раненого»;
- подвижные игры «Шагаем на параде», «Полоса препятствий»;
- сюжетно-ролевые игры: «Разведчики», «Госпиталь», «Парад».

изготовление атрибутов:

изготовление деталей костюмов (пилотки, платочки);
изготовление цветов, открыток;
изготовление «секретных» карт.

оформление мини музея:

игрушки: военная техника и оружие;
«Книга памяти»;
«Галерея Славы»
альбомы, «Ордена и медали ВОВ», «Военная техника ВОВ», «Дети - герои войны»;
выставка «Мы- наследники Победы!».

Заключительный:

Презентация продукта проекта (май): Оформление «Уголка Боевой Славы».

Участие воспитанников в благотворительном концерте посвящённом «70- летию Великой Победы».

Экскурсии в музей- «Животные на войне», «Дети опалённые войной».

3. Участие воспитанников в конкурсе рисунков «Война глазами ребёнка»

4. Участие воспитанников и их родителей в акции «Бессмертный полк».

Анализ результативности:

Анкетирование родителей с целью получения обратной связи для последующей доработки (положительные, отрицательные моменты в работе);

Наблюдение за ходом сюжетно-ролевой игры с фиксацией результатов наблюдения (пополнение словарного запаса, взаимодействие ребёнка со сверстниками, удержание общего замысла сюжета игры, выполнение правил, отражение представлений о ВОВ в игровой деятельности);

Анализ продуктов детской деятельности.

Результаты реализации проекта:

Разработанный и реализованный проект «Мы- наследники Победы» по повышению уровня познавательного интереса в рамках патриотического воспитания дошкольников в повседневной жизни и на занятиях показал свою эффективность:

Созданы благоприятные условия для саморазвития ребенка, проявления его творческой деятельности. Пополнился мини музей группы, подобран обширный иллюстративный материал, пополнилась игротека группы новыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм;

Положительная динамика в формировании представлений о истории страны и города в годы ВОВ (результаты наблюдения за ходом экскурсии детей старшей группы в мини музей);

У детей наступило понимание значения подвига советских солдат в годы ВОВ (результаты анкетирования родителей);

Пополнилась методическая копилка ДОУ материалом по ознакомлению с окружающим миром;

Повысилась активность родителей в патриотическом воспитании в семье.

Ресурсное обеспечение:

Информационные ресурсы: Музей истории БАМ; Городская Библиотека; Интернет; Библиотека методического кабинета ДОУ Музей «Боевой славы» Метод. кабинет ДОУ	Родительская помощь: Изготовление костюмов; Подборка игрушек, художественной литературы; Оформление фотовыставки. Подготовка совместных работ для уголка Боевой Славы».
--	---



План-график реализации деятельности по проекту

«МЫ - НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ»

Тема, вид, цель	Задачи	Дидактический материал/ Предварительная работа
«Дневник солдата»	На основе рассказа	Документальное фото

<p>(интегрированное занятие с доминирующей познавательной речевой деятельностью) Цель: Формирование у дошкольников интереса к истории родной страны.</p>	<p>воспитателя «Дневник солдата» познакомить детей с нелёгкими буднями воина –солдата; вызвать желание узнать дальнейшее развитие событий; развивать связную речь, эмоциональность речи при чтении стихотворений.</p>	<p>солдата. Вымышленный дневник солдата.</p>
<p>«Война глазами ребёнка» Цель: Создание детям условий для отражения в рисунке своих впечатлений от просмотра документального фильма по теме «Великая Отечественная Война»</p>	<p>Дать детям элементарные сведения о борьбе русского народа против захватчиков; вызвать желание у детей участвовать в выставке «Война глазами ребёнка»; помочь детям с выбором сюжета рисунка.</p>	<p>DVD-диск с фильмом о войне; запись песни «Священная война» (сл.В.И. Лебедева-Кумача, муз. А.В. Александрова); бумага (ватман А4), краски акварельные, кисти, простые карандаши. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин о войне. Чтение произведения А. Митяева «Дедушкин орден» Д/игра «Солдатики»</p>
<p>«Песни тех времён» Цель: Формировать у детей осознания того, что песни военных лет поднимали дух у народа, помогали в борьбе с врагом.</p>	<p>Познакомить детей с песнями времён ВОВ. Вызвать желание создать страничку под названием «Отдых после боя» для группового журнала «Дневник солдата»</p>	<p>Иллюстрационный материал по теме «Великая Отечественная Война». Муз. в записи «Прощание славянки» (В. И. Агапкин); «Марш защитников Москвы» (сл.А. Суркова, муз. Б. Мокроусова); «Катюша» (сл. М. Исаковского, муз. М.Блантера)</p>
<p>«Плакаты войны» (интегрированное занятие с доминирующей познавательной деятельностью). Цель: Формирование у детей осознанного отношения к значимости для народа агитационных плакатов.</p>	<p>Познакомить детей с наиболее известными плакатами войны. Дать определение вида изобразительного искусства- плакат. Обратить внимание детей на определённую информационную нагрузку и выделить основные правила оформления плакатов. Мотивировать детей к созданию одной из страниц «Дневника солдата»- «Солдат, ребёнка защиты от ужасов войны»</p>	<p>Презентация «Плакаты войны»: И. М. Тоидзе «За Родину-мать!», «Родина-мать зовёт!»; Н.Н. Жуков «Отстоим Москву!»</p>
<p>«Как началась война» (интегрированное занятие)</p>	<p>Познакомить детей с главными событиями начала</p>	<p>Иллюстрационный материал по теме войны. Фломастеры,</p>

Цель: Формирование у детей представлений о событиях начала ВОВ и первых победах Красной Армии в 1941 году.	войны; подвиг защитников Брестской крепости, парад на Красной площади 7 ноября 1941 года. Вызвать желание воссоздать настроение парада на Красной площади 7 ноября 1941 года в коллективной работе. Воспитывать любовь к Родине и желание её защищать.	цветные карандаши, тонированный ватман, заготовки для оформления работы «Парад на Красной площади 7 ноября 1941 года». Записи муз. произведений «Священная война», «Прощание славянки».
« Память о войне давно седая- нам детей героев не забыть!» Цель: Формирование у детей осознанного отношения к взрослым и детям, оказавшимся в блокаде во время войны.	Познакомить детей с понятиями: блокада, дети-герои, Дорога жизни, талоны на хлеб. Показать, как тяжело было детям пережить блокадное время. Вызвать чувство сопереживания.	Документальное фото по теме «Блокада Ленинграда». Рассказ С. Молочникова «Новогодняя быль». Рисование на тему «Мечта ребёнка блокадного Ленинграда»
« 23 февраля- День защитника Отечества» (тематическое занятие) Цель: Расширение представлений детей о Российской армии- надёжной защите нашей Родины.	Познакомить детей с родами войск Российской армии. Воспитывать уважение к российским воинам, патриотизм и высокие моральные качества, желание защищать свою Родину и беречь мир. Нацелить детей на участие в спортивной игре «Салют, Победа!»	Иллюстрации к рассказам о подвигах героев. Беседа с детьми о Дне защитника Отечества. Чтение произведения А. Митяева «Почему армия всем родная» Движ. Деятельность детей (спорт.зал) П/игра «Салют, Победа!»
«Партизанское движение» (интегрированное занятие) Цель: Формирование у детей представлений о значении партизанского движения в борьбе с врагами.	Познакомить детей с понятием партизаны. Организовать сюжетно-ролевую игру «Мы- партизаны». Дать детям представление о партизанском движении, Объяснить его значение в годы ВОВ. Развивать логическое мышление, пространственные представления.	Портреты детей - партизанов. Иллюстрированный и документальный материал по теме «Партизанское движение» Карты- схемы с изображением плана «местности», таблицы- «шифровки» для задания на поиск недостающей фигуры; блоки Дьенеша. Чтение: В. Морозов «Марат Казей», Г. Набатов «Зина Портнова», «Зоя Космодемьянская».
« Пионеры- герои» (Экскурсия в музей) Цель: Уточнить и закрепить представления детей, что не только взрослые сражались за Родину.	Экскурсия в музей по теме « Дети опалённые войной»	Просмотр презентации, рассказ спец. музея
« Великие подвиги»	Рассказ воспитателя детям о	Фотографии героев ВОВ.

(интегрированное занятие) Цель: Формирование у детей осознанного отношения к героическим поступкам народа в годы ВОВ.	подвигах А. Матросова, А. Маресьева.	Запись песни «Журавли» (сл. Р. Гамзатова, муз. Я. Френкеля.Экскурсия в музей, презентация по теме «Животные на войне»- беседа с детьми о том, что не только люди были на войне.
« Памятники и обелиски в честь воинов-освободителей» (интегрированное занятие) Цель: Формирование представлений у детей о героизме народа через ознакомление с памятниками.	Просмотр на DVD-диске памятников и обелисков. Просмотр с детьми «Книги памяти»	Презентация слайдов «Памятники и обелиски погибшим в ВОВ» Комплект открыток по теме (иллюстрации)

« Священный праздник День Победы» (тематический праздник) Формирование у детей осознанного отношения к празднику День Победы.	Вызвать у детей эмоциональный отклик на торжество, посвящённое Дню Победы. Оформление Уголка «Боевой славы» в группе, участие детей в благотворительном концерте посвящённому 70- летию Великой Победы. Вызвать чувство гордости, удовлетворённости результатами своих знаний. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.	Музыка в записи: «День Победы», «Священная война». Заучивание стихотворения «День Победы» А. Игебаева.
---	---	---

Методическая литература:

- Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е.Ю. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.
- Алёшина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников: методическое пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.
- Алябьева Е.А. Нравственно-эстетические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ «Сфера», 2004
- Васильченко Н.Р. Нравственно-патриотическое воспитание средствами музейной педагогики. / Н.Р. Васильченко . Дошкольная педагогика . 2009.- №5 (54). – с.6-8
- Данилина Г.Н. Дошкольнику - об истории и культуре России: пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.:Аркти, 2005.
- Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию/под редакцией Кондрыкинской. – М.: ТЦ «Сфера», 2006.
- Журавлёва В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2011. – 202 с.;
- Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: практическое пособие для работников ДОУ. – М.: Аркти, 2005.



Короткова Н. Познавательн—
исследовательская деятельность
старших дошкольников// Ребенок
в детском саду. -2003. - № 5.

Программе развития и
воспитания детей в детском саду
«Детство»: (В. И. Логинова, Т. И.
Бабаева, Н, А, Ноткина и др.;
Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А.
Михайловой, Л. М. Гурович);
Развитие общения дошкольников
со сверстниками/ Под ред.
А.Г.Рузской. – М.: Педагогика,
1989»;

Чумалова Т. «Живой» музей в
дошкольном учреждении. /
Т.Чумалова. Дошкольное
воспитание. 2010 - №7 – с.32 –
39.

Шаламова Е.И. Организационно-методическая работа в ДОУ по реализации задач патриотического воспитания детей. / Е.И.Шаламова. Дошкольная педагогика. 2009. - №4 – с. 29 – 33.

14. Шаламова Е.И. Патриотическое воспитание: создание развивающей среды. /Е.И.Шаламова. Ребенок в детском саду. 2009. - №5 – с.26 –



Экологический проект «Мир вокруг нас»

Возрастная группа: старшая группа

Авторы: Фёдорова Т.В., Александрова И.Н.

Всё хорошее в людях - из детства!
Как истоки добра пробудить?
Прикоснуться к природе всем сердцем:
Удивиться, узнать, полюбить!
Мы хотим, чтоб земля расцветала,
И росли, как цветы, малыши,
Чтоб для них экология стала
Не наукой, а частью души!

Вид проекта: познавательный- исследовательский, творческий.

Продолжительность проекта: долгосрочный (октябрь – апрель)

Участники проекта: дети средней группы воспитатели, родители, музыкальный руководитель.

Образовательные области: речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Актуальность: в современных условиях проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. Большинство современных детей редко общается с природой. Огромную роль в экологическом образовании детей дошкольного возраста играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Ребенок получает конкретные познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учиться прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, работать в коллективе, словом развивать познавательные способности.

Поэтому, участие в нашем проекте позволит максимально обогатить знания и представления детей о животных, птицах и насекомых; развить связную речь, творческие способности, поисковую деятельность.

Задачи:

1. Закреплять и расширять знания детей о животных и птицах России, их образе жизни, красоте и пользе;
2. Расширять представления о насекомых;
3. Воспитывать стремление к познанию живой природы через творческую, познавательно-исследовательскую деятельность;
4. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе



Основные направления реализации проекта:

Реализация краткосрочного проекта «Животные России»

Реализация краткосрочного проекта « Мы друзья зимующих птиц»

Реализация краткосрочного проекта «Шестиногие малыши»

Участие родителей в проекте:

- 1) Заучивание текста с детьми, участвующими в работе по презентации и в показе экологической сказке.

2) Выполнение домашнего задания родителями вместе с детьми (подбор материала для выступления, изготовление макетов)

3) Изготовление кормушек для птиц, приобретение кормов.

Участие специалистов ДОУ в проекте:

Участие музыкального руководителя в подборе музыкального материала и постановке экологической сказки, развлечения.

Этапы реализации проекта.

I этап: Подготовительный.

Дата	Мероприятие:	Ответственные:
1 этап. Подготовительный		
01.10-15.10 2014г	Создание паспорта проекта: - Название проекта - Актуальность проблем - Задачи и цели. - Ожидаемые результаты - Этапы и сроки реализации	Воспитатели
15.10-30.10. 2014г	Подбор методической литературы, художественной литературы для чтения, загадок по теме, аудиозаписей. Подбор иллюстративного материала по теме, настольно – печатных игр, дидактических игр, игрушек, материалов для игр.	Воспитатели, родители
2 этап: Реализация проекта.		
01.11-30.12. 2014г	Краткосрочный проект «Дикие животные России» Познание «Дикие животные наших лесов» Коммуникация: «Теремок» (пересказ сказки) – упражнять детей в умении драматизировать сказку, пересказывать близко к тексту. Конструирование «Теремок для всех зверей» ФЭМП «Сравнение по высоте» - упражнять в счете в пределах 3, сравнение диких животных по высоте. ЧХЛ: В. Бианки «Как звери готовятся к зиме», беседа по содержанию рассказа; Рассказывание сказки «Теремок» по иллюстрациям; Чтение «Краденое солнце» К.И. Чуковского (беседа по содержанию) ОБЖ «Как вести себя в лесу» (беседа по иллюстрациям) Лепка: «Грибочки и орешки для белочки» Рисование «Медвежата» Аппликация «В лесу» (коллективная работа) Ди «Кто где?», «Кто спрятался?» «Кто что ест?», « Назови жилище», «Кто кем был?» «Спрячь зайку» (ориентировка в пространстве), «Один - много» П\И «У медведя во бору» Наст. печатная игра «Кто где живет?» С/р игра «Строим зоопарк» «Стройка» (дома для животных) Игровая ситуация «Медвежонок потерялся» Музыкальный досуг «Кто как готовится к зиме?»	Воспитатели, музыкальный работник.

14.11.2014г	Презентация « Дикие животные России»	Воспитатели, Родители.
14.11.2014г	Заседание Ученого совета.	Воспитатели, муз.руководитель, родители.
20.01.2015г	Показ экологической сказки «Однажды в зимнем лесу»	Воспитатели, муз.руководитель, родители.
01.02.-30.03 2015г	Краткосрочный проект по экологии «Мы – друзья зимующих птиц»	
01.02.-28.02 2015г	Наблюдение за птицами. Беседа: «Наши пернатые друзья» Оригами: «Птицы родного края». Д/и «Что было бы, если исчезли птицы», «Назови птицу» П/и: «Весёлый воробей», «Птички раз, птички два», «Гуси»; ЧХЛ : чтение стихотворений «Воробей», «Ворона», В.Бианки «Первая прогулка»; «Птичка», Песенки – потешки; стихи о птицах. Игра-имитация: «Птички невелички»	Воспитатели
1.02-10.02. 2015г	Изготовление кормушек для птиц.	Родители ,дети.
10.0215.02. 2015г	Участие в конкурсе « Лучший уголок природы»	Воспитатели, муз.руководитель, родители.
15.03.2015г	Проведение развлечения«Поможем птицам »	Воспитатели, муз.руководитель
15.03.30.04. 2015г	Краткосрочный проект « Шестиногие малыши»	Воспитатели, родители.
15.03.-30.04. 2015г	Наблюдения за насекомыми; Рассматривание иллюстраций(изображения различных насекомых); Д/и «Узнай насекомое», «Что было бы, если исчезли насекомые»; Худ.творчество: Рисование «Бабочка – красавица»; Лепка «На полянке ,на лужке» П/и «Бабочки и цветы»; ЧХЛ.Э.Шим «Сказки, найденные в траве»; И.Крылов «Стрекоза и Муравей»; загадки о насекомых; «Муха – цокототуха»; В.Зотов из книги «Лесная мозаика»: «Божья коровка», «Кузнечик»; В.Степанов «Летающий цветок»; Серебрицкий «Счастливый жучок»;	Воспитатели
20.04.2015г	Выставка «На полянке ,на лужке»	Воспитатели.
25.04.2015г	Создание альбома « Насекомые»	Воспитатели

3 этап: Презентация проекта.

Альбом« Берегите всё живое».

Иллюстрированные альбомы «Насекомые»» «Птицы»

Совместно изготовленные родителями и детьми макеты жилища животного в нетрадиционной технике с составлением описательного рассказа о нем. Совместно изготовленные родителями и детьми кормушки для зимующих птиц.

Выставка поделок из природного материала « Кто живет у нас в лесу».

Выставка поделок из пластилина « На полянке ,на лужке»(насекомые)

Презентация «Кто живет в пустыне» и изготовлении макета(воспитатели и родители).

Детские работы по лепке ,рисованию, аппликации и конструированию.

Участие в конкурсе на лучший уголок природы.

Заседание Ученого совета по теме «Дикие животные России»;

Показ экологической сказки « Беды лесных жителей».

Проведение развлечения« Поможем птицам».

Завершая проектную деятельность мы считаем, что добились следующих **результатов:**

- дети научились классифицировать диких и домашних животных, узнавать их по внешнему виду, знают характерные особенности и повадки, особенности питания и приспособления к среде обитания;

- узнают и называют зимующих птиц; используют знания о зимующих птицах в выполнении заданий педагогов, при ответах на вопросы, игровой и непосредственно образовательной деятельности;

- расширились и углубились знания детей о насекомых: бабочках, муравьях, пчелах, жуках; местах их обитания, характерных особенностях;

- даны реалистическое представление о роли насекомых в жизни человека;
- дети умеют составлять короткие описательные рассказы, постоянно учатся участвовать в беседе;

- появилось желание изучать живую природу и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.



Проект: «Моя родина-Бурятия»

Возрастная категория: младший дошкольный возраст.

Автор: Мингалимова Т.Г.

Участники: Дети, воспитатели, родители.

Вид проекта: творческий.

Актуальность: Патриотизм — любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатство – начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять, приумножать

богатство своей страны. В ходе образовательно – воспитательного процесса выявилось, что у детей недостаточно развиты знания о родном крае.

Цель: Воспитывать чувство гордости за принадлежность к своему народу, доброжелательное отношение к людям другой национальности.

Задачи:

- Организовать работу по накоплению эмоционального позитивного опыта общения с природой, воспитывать умение видеть красоту родного края и города, радоваться ей.
- Приобщать детей к традиционной культуре бурятского народа.
- Познакомить с Бурятским национальным костюмом.
- Познакомить детей с природой родного края с многообразием и значением животного мира через специально организованную и совместную деятельность детей, родителей, педагогов.
- Совершенствовать эмоциональную отзывчивость к природе, вызвать желание отобразить это в творческой деятельности.
- Воспитывать любовь к озеру Байкал, на берегу которого находится родной город; желание его оберегать от вредных воздействий.
- Повысить уровень знаний родителей по вопросам экологического воспитания детей.



- Систематизировать методический и дидактический материал по теме.

Продукт проекта: этнический центр.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный этап.

Основной этап (практический).

Заключительный этап.

Ожидаемые результаты:

Объединение усилий ДОУ и семьи в вопросах воспитания, развития, обучения детей в национально – региональном контексте.

Расширение кругозора детей о родном крае.
 Обогащение предметно-развивающей среды.
 Развитие у детей любознательности, творческих способностей, познавательной активности, коммуникативных навыков.
 Активное участие воспитанников и родителей в создании этнического центра.

Описание проекта: Знакомясь с животным миром родного края у детей расширятся знания о друзьях наших меньших, сформируется эмоциональное отношение к миру природы. Они научатся радоваться, огорчаться, удивляться природным объектам. Животный мир станет неотъемлемой частью мира каждого ребенка. Дети научатся относиться к себе как к части природы. У детей сформируется бережное отношение к уникальному озеру



Байкал. Дети познакомятся с традициями и обычаями коренного населения. Познакомятся с Бурятским национальным костюмом. В группе будет создан этнический центр.

Этапы работы над проектом:

1 Этап. Подготовительный.

- 1.Актуализация имеющихся знаний дошкольников: определение знаний детей о месте, в котором они живут.
- 2.Проведение бесед и составление плана графика реализации проекта:
 - Как называется город, в котором мы живем?
 - Как называется наша республика?
 - Что такое национальный костюм?
 - Какие животные обитают на территории Бурятии?
 - Какие бурятские праздники вы знаете?
 - Почему нужно беречь Байкал?
3. Подбор учебной и методической литературы по теме проекта
4. Подготовка оборудования для реализации данного проекта.

2 Этап. Основной.

Срок	Виды деятельности, НОД	Тема	Цели
Сентябрь	Познание Формирование целостной картины мира С применением интеграции образовательных областей	«Моя малая родина, город в котором мы живем.»	расширять представления детей об окружающем мире; закрепить понятия: дом, улица, соседи; закрепить знание названия нашего города; учить навыкам выполнения аппликации; воспитывать любовь к родному городу.
Октябрь	Составление альбома для рассматривания. Составление альбома.		Знакомство с национальным костюмом. Знакомство с дикими животными Республики Бурятии.

Ноябрь	Художественное творчество. Рисование	«Рыбки плавают в водичке»	Познакомить детей с рыбой, которая обитает в озере Байкал - омуль. Воспитывать любовь к родной природе. Знакомить детей с нетрадиционными способами изображения (техника печати пальчиками). Развивать сюжетно-игровой замысел. Поддерживать эмоциональное отношение к результатам своего труда
Январь	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира	«Дикие животные в нашем лесу»	Дать первоначальное представление о диких животных, живущих в лесах. Учить называть отличительные особенности внешнего вида. Развивать интерес к живой природе нашего края, эмоциональную отзывчивость. Учить, отчетливо произносить и короткие фразы, говорить спокойно Умение вести диалог с воспитателем внимательно слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него
Февраль			Подбор бесед о родном крае. Знакомились с художественной литературой бурятских авторов, организовали выставку книг. Провели сюжетно-ролевою игру «В гости на «Сагаалган». Знакомство с бурятскими народными подвижными играми: «Волк и ягнята», «Табун».
Март	Речевое развитие	«Родина моя – Бурятия»	Закрепление знаний детей о Родине. Расширить представления о Бурятии. Развивать выразительную речь детей, умение детей составлять небольшие рассказы по фотографиям города Северобайкальск. Воспитывать патриотические чувства к своей Родине, к своему городу

3-Этап. Заключительный.

Представление и защита поделки на родительском собрании «Традиции бурятского народа» по итогам проекта (родитель с ребенком).

Презентация проекта в форме театрализации авторской сказки на экологическую тему.

Защита проекта в форме презентации на педагогическом совете.

В результате реализации проектной деятельности:

- Расширились знания детей о родном крае.
- Воспитанники познакомились с традициями и обычаями бурят, получили более глубокие знания об озере Байкал.
- У детей сформировалось положительное эмоциональное отношение к миру природы, научились радоваться, огорчаться, удивляться природным объектам.
- Повысился познавательный интерес у детей к родному краю.
- У детей сформировалась любознательность, творческие способности, познавательная активность, коммуникативные навыки.
- Воспитанники и их родители приняли активное участие в реализации проекта
- Повысился уровень знаний родителей по вопросам экологического воспитания детей.

Продукт проекта.

В группе создан этнический центр, в содержании которого:

Альбомы для рассматривания.

Муляжи бурятских блюд (буузы), посуды расписанной бурятским национальным орнаментом.

Поделка, отражающая быт бурятского народа: юрта, шаман, костёр.

Кукла в национальных костюмах: эвенк, бурят.

Игрушки, изготовленные в семейном совместном творчестве: омуль, нерпа.



Проект по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

Возрастная группа: старший дошкольный возраст.

Авторы: Бескровная Т.Н., Портнягина Т.М.

Вид проекта: информационный, познавательный.

Продолжительность проекта: долгосрочный.

Проблема: Недостаточно знаний об опасностях в окружающей действительности.

Актуальность темы: Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых беззащитных граждан – маленьких детей. Пока ребенок маленький, взрослые более или менее спокойны: они помогут ребенку, подстрахуют, предупредят, не допустят. Но скоро, очень скоро наступит момент в жизни семьи, когда ребенка надо будет начать отпускать от себя. Готов ли

ребенок к самостоятельным шагам? Сможет ли защитить себя, избежать опасностей? Об этом надо думать и заботиться уже сейчас, пока ребенок рядом с нами, взрослыми.

Задача педагогов и родителей состоит в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Помочь себе в трудной ситуации может лишь тот, кто получит необходимые знания о существующих опасностях, научится их своевременно распознавать, обходить стороной, сдерживать и уменьшать. Правильно говорили в старину: берегись бед, пока их нет.

Проект направлен на формирование у старших дошкольников навыков безопасного стиля жизни, способности предвидеть опасные события и уметь по возможности избегать их, а при необходимости действовать.

Поэтому формирование осознанного выполнения правил поведения в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта приобретает особую значимость.

Это позволит более результативно решать воспитательно-образовательные задачи исходя из потребностей детей.

В проекте мы с родителями и детьми постарались привести в систему занятия по основам безопасности жизнедеятельности.

Цель проекта:

Формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и



здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта. Закрепление знаний о правилах безопасности при общении с бытовыми приборами, острыми предметами, способствовать осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.

Задачи проекта:

- Формировать у дошкольников представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту;
- Формировать навыки осторожного обращения с огнем, расширить представления о причинах и последствия неосторожного обращения с огнем;
- Знакомить детей с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице;
- Научить соблюдать определенные правила поведения дома;
- Учить детей правильно вести себя в таких опасных ситуациях, как контакты с чужими людьми;
- Формировать у детей элементарные представления о человеческом организме;
- Обучить уходу за своим телом, навыкам оказания элементарной помощи;
- Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.
- Стимулировать у дошкольников развитие самостоятельности и ответственности;
- Развивать внимание, память, инстинкт самосохранения.

Методы и приемы:

Словесные: объяснения, пояснения, рассказ педагога, беседы, чтение литературы и т.д.

Наглядные, практические.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители, специалисты ДОУ, методист ДОУ.

План график:

Этапы	Мероприятия	Дата проведения	Ответственные
1й этап Подготов.	1.Подбор методической литературы: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Е.А. Волкова «Где живут опасности.» К.В. Петрова «Как научить детей ПДД.» Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности.» Н.А.Извекова «Занятия по правилам дорожного движения.» Т.А. Шорыгина «Основы безопасности для детей 5- 8 лет.» Л.А. Баряева «Азбука безопасности.» 2.Беседа с родителями о целях и задачах проекта, привлечение их к сотрудничеству. 3. Выявление знаний детей на начальном этапе по данной теме. 4.Подбор литературы: художественной, информационной.	Сентябрь- Октябрь 2014г.	воспитатели
2й этап основной	1.Накопление наглядного дидактического материала по данной теме: ПДД Дорожная азбука (карточки). Дорожные знаки (знакомство с окружающим миром). Осторожно- дорога!(плакат). Пожарная безопасность:	Ноябрь Декабрь	воспитатели

	<p>Ты и огонь (азбука безопасности-соображалки).</p> <p>Проделки огня (книжка- памятка).</p> <p>Как действовать при пожаре (плакат).</p> <p>Безопасность в доме.</p> <p>Дидактические карточки (безопасность в доме).</p> <p>Уроки безопасности</p> <p>Правила личной безопасности.</p> <p>«Правила безопасности на море.»</p> <p>«Правила хорошего тона.</p> <p>2.Организованная образовательная деятельность:</p> <p>«В гостях у Буратино» Карнаукина М.Т. стр 60</p> <p>«Улица полна неожиданностей» Вахрушев стр. 36</p> <p>«Поплотнее кран закрой- осторожен будь с водой» Шорыгина Т.А. стр5.</p> <p>Сказка «Три поросенка» Ушакова О.С. стр. 7</p> <p>«Переходим через улицу» Шорыгина Т.А. стр. 43</p> <p>«Пожар в квартире» Шорыгина Т.А. стр 18</p> <p>«Небезопасные зимние забавы» Белая К.Ю. стр 24</p> <p>«Клуб пешеходов» Петрова К.В. стр 56</p> <p>«Правила поведения при общении с животными» Белая К.Ю. стр 56.</p> <p>Чтение С.Я. Маршака «Дядя Степа» Ушакова О.С. стр 108</p> <p>«Осторожно - электроприборы» Шорыгина Т.А. стр. 36</p> <p>«Школа пешеходных наук» Извекова стр. 17</p> <p>«Знаете ли вы правила пожарной безопасности» Шорыгина стр. 60</p> <p>Художественное творчество:</p> <p>«Пешеходный переход»</p> <p>«Огонь враг или друг»</p> <p>«Один дома»</p> <p>«Незнакомые люди».</p> <p>3.Чтение художественной литературы:</p> <p>Т.А.Шорыгина «Наводнение в кукольном домике»,</p> <p>С.Я. Маршак «Пожар», «Дядя Степа»</p> <p>Т.А. Шорыгина «Неосторожная Резвушка», «Данилка и пилка», сказка «Хороший совет», Русская народная сказка «Кот, петух и лиса», Главы из произведения А.Толстой</p> <p>«Приключение Буратино»</p> <p>4.Дидактические игры:</p> <p>«Можно - нельзя»,</p>	<p>В течении учебного года</p>	
--	---	--------------------------------	--

	<p>«Правильно - не правильно», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Дорожные знаки», «Как избежать неприятностей?» «У нас порядок».</p> <p>5.Беседы на темы: «Опасные ситуации дома и на улице». «Ток бежит по проводам», «Лекарство не игрушка», «Беседа о мелких предметах: пуговицы, горошинки, бусинки, гвоздики» «Почему незнакомец может быть опасным». «Когда мы едем к реке, на озеро, на море», «Как и где можно кататься на велосипеде?» «Я один дома», «Кошка и собака наши соседи», «Насекомые», «Мы часть природы», «Электроприборы».</p> <p>6.Сюжетно- ролевые игры: «Больница» «Магазин электроприборов» «Строители» «Путешествие» «Парикмахерская» «Семья» «Зоопарк».</p> <p>7. Продуктивная деятельность: Рисование: «Машины на нашей улице», «Светофор, пешеходный переход», «Опасные места в моем доме», «Огонь- друг или враг?» , «Незнакомые люди».</p> <p>8. Экскурсия к светофору.</p> <p>9. Просмотр мультфильмов: «Кошкин дом», «Ну погоди», «Под грибом», «Крылатый, мохнатый и маслennyй», «Уроки тетушки Совы».</p> <p>10. Итоговый КВН по пройденному материалу. Конспект прилагается.</p>		
3й этап Заключит.	Презентация отчет по ОБЖ (пожарная безопасность, безопасность в доме, правила дорожного движения, Незнакомые люди.)	май	воспитатели

Планируемые результаты:

- Сформировать осознанное отношение к собственной безопасности.
- Обогащение предметно- развивающей среды по ОБЖ.
- Пополнение наглядного материала: дидактическими играми, иллюстрациями, плакатами, художественной литературой, карточками и т.д.

Продукт проекта:

- 1.Создание картотеки игр:
-Правила дорожного движения.

- Пожарная безопасность.
- Безопасность в доме.
- Незнакомые люди.
- 2.Копилка загадок.
- 3. Консультации для родителей:
 - О правильном и здоровом питании.
 - Важные правила о дорожном движении (начни с себя).
 - Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.
 - Осторожно! Ядовитые грибы и ягоды!
- 4.Выставка детских рисунков по ОБЖ.
- 5. Фотографии занятий по ОБЖ.



Проект по театрализованной деятельности с детьми 4-7 лет

Возрастная категория: старший дошкольный возраст

Автор: Сурганова Галина Валерьевна

Тип проекта: По доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, игровой.

Продолжительность проекта: долгосрочный.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатели группы, родители, музыкальный руководитель.

Актуальность проблемы:

1. Недостаточное внимание родителей и детей к театру.
2. Не сформированы умения детей в «актёрском мастерстве».
3. Поверхностные знания детей о разных видах театра в детском саду.

Цель проекта:

Создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, речи, развитие позитивных качеств личности каждого ребенка.

Задачи проекта:

1. Пробудить интерес детей к театру.
2. Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса, кукловождение).
3. Развивать память, выразительную грамотную речь, словарный запас, формировать правильное звукопроизношение.
4. Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку, умение преодолевать комплексы.
5. Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.



Основные этапы проекта

1. Исследовательский этап:

анкетирование родителей
мониторинг творческих способностей детей их умений и навыков
обобщение и анализ полученных данных

2. Организационный этап:

составление перспективного плана театрализованной деятельности с учетом возрастных особенностей детей
организация кружковой работы



разработка тематики различных типов НОД по театрализованной деятельности (тематическое, репетиционное, интегрированное)
оформление в схемах и таблицах формы организации театрализованной деятельности

3. Практический этап:

подготовка и проведение семинара для воспитателей
организация театрализованных спектаклей для младших групп и родителей

4.Обобщающий этап:

представление опыта работы по театрализованной деятельности детей дошкольников через презентацию проекта «Театрализованная деятельность»

Ход реализации проекта:

- модернизация классификации театрализованных игр с учетом современных технологий
- разработка картотеки и тематики художественной литературы с учетом возрастных особенностей детей для занятий познавательного цикла
- проектирование театральных зон с учетом интересов детей и педагогов, - организация встречи с актерами кукольного театра
- показ театрализованных спектаклей для младших групп силами детей старшего возраста и педагогов
- участие в сотрудничестве с музыкальными руководителями
- изготовление с родителями, детьми, педагогами сказочных игрушек, рисование пригласительных билетов, театральных и сказочных персонажей
- активное участие в оформлении выставки художественной литературы на тему: «В гостях у сказки»
- подведение итогов проделанной работы в рамках проекта, контрольные срезы и анализ результатов мониторинга

Годовой план работы с детьми

Срок	Содержание работы	Ожидаемый результат.
Сентябрь	Самоанализ профессиональной компетентности. Определение тематики, подбор литературы по теме.	Выбор темы.
Октябрь	Теоретическое изучение методических наработок по данной теме.	Наличие литературы по теме самообразования.
Ноябрь	Показ экологической сказки «Лесная быль».	Повышение уровня педагогических знаний родителей
Декабрь	Подготовка драматизации сказки «Новогодняя сказка»	Повышение профессиональной компетентности.

Январь	Пальчиковый театр. Драматизация сказки «Теремок» показ сказки детям других групп.	Повышение умения и знаний детей.
Февраль	Подготовка консультации для педагогов «Театр на столе».	Наличие консультативного материала.
Март	Консультация для педагогов младших возрастных групп «Театр на столе».	Наличие консультативного материала.
Апрель	Подготовка к открытому показу детей, для родителей, пальчикового театра на столе по сказке «Три медведя».	Повышение профессиональной компетентности
Май	Открытый показ детей, для родителей, пальчикового театра на столе по сказке «Три медведя».	Повышение уровня педагогических знаний детей.

Предполагаемые результаты:

- Задействовать детей группы в проекте
- Познакомить детей с историей театра, его видами, способами изготовления и обыгрывания
- Приобретение и изготовление атрибутов и реквизита для театрализованных игр
- Подготовить фотоотчёт проекта Театрализованная деятельность.



Проект: «Удивительный мир насекомых»

Возрастная категория: средняя группа

Вид проекта: Познавательно-творческий.

Продолжительность проекта: долгосрочный

Участники проекта: дети средней группы «Цветок», воспитатели, родители, музыкальный руководитель.

Образовательные области: ознакомление с окружающим миром, развитие речи, художественное творчество, музыка, физическое воспитание.

Актуальность:

Во время прогулки дети наблюдали за насекомыми. В ходе наблюдения, было выявлено, что реакция у детей на насекомых была неоднозначная. Часть детей выражали радость и интерес, другие – пугались, третьи - предлагали уничтожить насекомых. В ходе диалога выяснилось, что знаний дошкольников о насекомых недостаточно. Отсюда возникла проблема: «Нужны ли насекомые? Пользу или вред они приносят?»

Цель проекта:

Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации образовательного проекта «Удивительный мир насекомых».
дать детям знания о насекомых.

Задачи проекта:

- формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик), их строении, способах передвижения;
- воспитывать бережное отношение к живому;
- развивать эмоциональную отзывчивость;
- развивать коммуникативные навыки;
- формировать навыки исследовательской деятельности.
- закрепление представления о том, что в природе нет “ненужных” созданий, в ней все целесообразно, все находится в великом равновесии: вредные с нашей точки зрения насекомые являются пищей для птиц и некоторых животных, которые, в свою очередь, тоже играют роль в эволюции планеты.
- развитие творческих способностей, речи, мышления.
- совершенствование навыков творческого рассказывания; учить детей придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании.

Участие родителей в проекте:

- 1) Заучивание текста с детьми, участвующими в работе по презентации и в показе экологической сказке.
- 2) Выполнение домашнего задания родителями вместе с детьми (подбор материала для выступления, изготовление атрибутов, костюмов)
- 3) Изготовление макета «В траве сидел кузнечик»
- 4) Выставка детских работ «Букашечки - таракашечки»



Дата	Мероприятие	Ответственные
1 этап: Подготовительный 01.10-20.10 2014г	Разработка проекта.	Воспитатель, музруководитель

	<p>Подбор методического и иллюстративного материала</p> <p>Отбор художественной литературы, публицистического материала- подбор иллюстраций, открыток, фото, вырезок из газет, загадок, поговорок, стихо творений о насекомых. «Букашечки- таракашечки» (выставка поделок).</p> <p>«Наш выходной. Мама, папа и я – дружная семья» (экскурсия в городской парк), подбор информации на тему «Насекомые – наши маленькие друзья»</p>	Воспитатели, родители
2 этап: Реализация проекта 20.10-01.04.2015г	<p>Беседы с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Где обитают насекомые? •Кто такие насекомые? •Где дом у насекомых? •Кто живет в подземном царстве? •Где обитают стрекозы? •Чем питаются бабочки? <p>Чтение: В.Бианки «Как муравьишка домой спешил», В.Бианки «Красная точка», В.Зотов из книги «Лесная мозаика» («Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук»)</p> <p>Заучивание: стихов о насекомых К. Чуковский «Муха-цокотуха». Загадки.</p> <p>Проблемные ситуации «Что было бы, если б не было комаров, бабочек?»</p> <p>Сочинение с детьми сказок и историй.</p> <p>Настольно – дидактические игры: «Кто где живет?», «Кому, что по вкусу», «Хорошо – плохо», «Кто лишний», «Экологическое поведение на лугу».</p>	Воспитатель, родители, дети
12.12.2014г	<p>Экотренинг «Если б я был насекомым».</p> <p>Проблемные ситуации «Что было бы, если б не было комаров, бабочек?»</p>	Воспитатель
25.01.2015г	Развлечение «В траве сидел кузнечик»	Музруководитель, воспитатель, родители, дети
18.02.2015г	Создание альбома «Наши маленькие друзья»	Воспитатель, родители

28.03.2015г	Сочинение с детьми сказок и историй про жуков.	Воспитатель, родители
16.04.2015г	Создание уголка «Насекомые»	Воспитатель, родители
3 этап. Итоговый 26.05 2015г	Спектакль музыкальной сказки «Муха -Цокотуха»	муз.руководитель, воспитатель,

Интеграция образовательных областей.

№ П» /п	Образовательная область	Мероприятия
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Мед и пчелы», «Паук и мухи» -Пальчиковая гимнастика «Жук-портной», «Сороконожки», «Пчела» - Артикуляционная гимнастика «Оса» - Гимнастика для глаз «Стрекоза» - Релаксация под звуки природы <p>Беседы пользе насекомых, для здоровья человека.</p>
2	«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Беседа: «Правила поведения на природе: в лесу, в поле...», «Почему нужно беречь природу», «Как уберечься от опасных насекомых», «Об укусах и первой помощи», по технике безопасности при общении с насекомыми.</p> <p>Творческие игры с игрушками и муляжами насекомыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры по сюжетам мультфильмов «Лунтик», «Пчелка Майя» (с использованием игрушек главных персонажей мультсериалов) <p>Сюжетная игра «Муравейник», «Бабочки», «Остров насекомых» и т.д..</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор коллекции насекомых - игрушечных муляжей. -Выполнение трудовых поручений, уборка рабочего места. - Помощь в оформлении выставки «Мир насекомых» <p>Отлавливаем бабочек, и ухаживаем за ними в пределах группы.</p>
3	«Познавательное развитие»	<p>Наблюдение за насекомыми в природе окружающего мира</p> <ul style="list-style-type: none"> · Поисковая работа по подбору иллюстративного материала по теме «Насекомые». · Знакомство со строением насекомых . · Рассматривание иллюстраций, фотографий, энциклопедии с изображением насекомых. · Просмотр мультфильмов «Лунтик», «Пчёлка Майя», «Мир насекомых», «Муха цокотуха». · Наблюдение за полетом вертолета, сравнение его со стрекозой · Дидактические и настольно печатные игры по теме «Насекомые»: «Разрезные картинки», «Вредный – полезный», «Четвертый – лишний», «Лото», ««Двойняшки», «Где спрятались

		насекомые?»), «Найди отличия».
4	«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> · Ситуативная беседа по теме · Устные сообщения детям о насекомых. · Отгадывание загадок. · Объяснение крылатых выражений типа: «Какая муха тебя укусила?», «Тружусь как пчела», «Сделать из мухи слона», «Он мухи не обидит». <p>Интегрированное занятие «Наши крошечные друзья».</p> <p>«Сказка о том, как жила-была Последняя Муха», "Сказочка про Козявочку", "Сказка про Комара Комаровича - длинный нос и про Мишу – короткий хвост" Д. Н. Мамин-Сибиряк.</p> <p>«Как муравьишка домой спешил» (или Приключения муравьишки); «Зеленый пруд»; «Хвосты» (как Муха себе хвост искала). В.В. Бианки</p>
5	«Художественно эстетическое развитие»	<p>– Художественный труд «Божия коровка».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучение рисованию насекомых «Учимся рисовать насекомых» - Рисование нетрадиционным способом: на песке, по трафарету («Бабочка») - Лепка «Насекомые» - Аппликация с использованием бросового материала «Пчелка Майя» - Коллективная работа «Мир насекомых в творчестве детей» - лепка, рисование, аппликация. - Поделки с использованием природного материала. <p>Прослушивание и узнавание музыкальных произведений Н.Римский-Корсаков «Полет Шмеля», С. Прокофьев. "Детская музыка" - №7 "Шествие кузнечиков", Р. Шуман «Бабочки», «В траве сидел кузнечик»</p> <p>Разучивание и прослушивание песен: «Кузнечик», «Добрый жук», «А у пчелки каникулы», «Бабочка», Танец «Бабочки».</p>

Продукт проектной деятельности:

Спектакль музыкальной сказки « Муха -Цокотуха»

Музей «Мир насекомых»

Результаты реализации проекта:

1. Сформированы представления о разнообразии мира насекомых, о вреде и пользе насекомых, о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, в воздухе, в земле, способах их передвижения (плавает, ползает, летает).
2. Организована выставка поделок из природного и бросового материала «Насекомые – наши друзья».
3. Создан музей «Мир насекомых»
4. Создана мини - коллекция игрушечных муляжей: «Насекомые».
5. Проведен спектакль мотивам сказки К.Чуковского «Муха Цокотуха»
6. Получены положительные отзывы родителей о спектакле и проведенной работе.

7. Пополнена развивающая среда по теме «Насекомые» (подбор коллекции насекомых игрушечных, наглядный материал, развивающие игры, энциклопедии и др. литература по насекомым).

8. Отработаны первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе.

Проект «От прошлого до настоящего»

Автор: Донец С.Л.,
заместитель заведующего
по воспитательно –
методической работе

Актуальность

У каждой страны в истории существуют события, имеющие одно из наиважнейших и неизменных значений в её судьбе. В истории России одной из таких вех является Победа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Это событие



наиболее значимы для нынешнего поколения ещё и потому, что эти события не так далеки по времени: его помнят наши отцы и матери, бабушки и дедушки, ещё живы его современники. В свете сегодняшних реалий, одной из актуальных задач воспитания, является патриотическое воспитание детей и подростков. Дошкольный возраст является стартовой площадкой. Именно в дошкольном возрасте начинают формироваться нравственные качества личности, поэтому педагогу ДОУ необходимо грамотно организовать воспитательно – образовательную деятельность с воспитанниками, подобрать эффективные технологии, методы и приёмы патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Особую значимость приобретает процесс знакомства дошкольников с жизнью родной страны, историческими событиями, деятелями, где особое место занимает музейная педагогика, как одна из эффективных технологий патриотического воспитания. В данном случае эта технология в сфере личностного воспитания детей, которая в последние десятилетия приобретает большую популярность в системе дошкольного образования, создаёт условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную, информационную среду, связанную с историей родного государства. Использование музейной технологии позволяет расширить пределы социума в рамках отдельной дошкольной организации.

Основателем музейной педагогики является А. Лихтварк, идеи музейной педагогики выражены в трудах Г. Кершентейнер, Г. Фройденталь, А. Рейхвейн. Проблемам музейной педагогики уделял К. Фолль, профессор мюнхенского университета. Г. Кершенштейнер разработал концепцию педагогики музейной экспозиции и воплотил свои идеи в деятельность.

Проект «От прошлого до настоящего» направлен на нравственное, гражданственное, патриотическое воспитание детей дошкольного возраста средствами музейной педагогики, которая строится с учетом особенностей современного музея, его уникальной предметно-пространственной среды, насыщенной материалами и подлинными документами прошлого и настоящего.

Цель: использование музейной технологии в воспитательно - образовательном процессе в дошкольной организации для развития у воспитанников осмысленного понимания роли России в Победе в Великой Отечественной войне.

Основные задачи:

- Создание материально – технических, информационных условий для организации и создания музея в условиях дошкольной организации.
- Сбор и обогащение экспозиционно-выставочного пространства.
- Расширение связей и взаимодействия в процессе работы над созданием музея между участниками образовательного процесса и социальными партнерами.
- Использование музейной технологии, для развития творческой, инициативной личности, через включение воспитанников в процесс создания музея совместными усилиями.
- Использование современных технических средств и информационных технологии, повышающие эффективность воспитательно - образовательной деятельности.

Принципы работы над проектом:

- Принцип интеграции – музей учитывает содержание основной образовательной программы МБДОУ, помогает в реализации ее общих задач и задач отдельных образовательных областей.
- Принцип природосообразности – музей создан с учетом психофизиологических особенностей детей разного возраста и предусматривать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.
- Принцип научности – представленные экспонаты достоверно отражают тематику музея, объясняют процессы и явления в рамках выбранной темы научным и в то же время доступным для ребенка языком.
- Принцип гуманизации и партнерства – музей предлагает условия для всестороннего развития ребенка, поощрения его инициативности, творческой деятельности.
- Принцип культуросообразности – музей ориентирован на приобщение детей к мировой отечественной культуре, общечеловеческим ценностям через освоение ценностей и норм культуры в ходе непосредственно образовательной деятельности в музейном пространстве.
- Принцип динамичности и вариативности – экспозиции музея постоянно дополняются и обновляются с учетом возрастных особенностей детей.
- Принцип регионального компонента – музей предусматривает организацию работы с детьми по ознакомлению их с культурным наследием региона.



Данный проект представляет собой интеграцию различных видов деятельности всех участников проекта. В связи с чем, можно сделать вывод, что данный проект является интегративным (по доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, информационно-поисковый, практико-ориентированный).

По предметно-содержательной области: исторический.

По характеру координации проекта: со скрытой координацией (гибкий).

По количеству участников проекта: коллективный .

По широте охвата содержания: внепредметный.

По характеру контактов (степени охвата): в рамках ДОУ

Сроки реализации проекта: долгосрочный

Проект реализуется на базе МБДОУ ЦРР д/с «Теремок», в отдельном помещении, что позволяет зонировать пространство соответственно общей тематике и способствует построению взаимодействия взрослого и воспитанника в музейной среде, активизирующей развитие у детей исследовательской, проектной и познавательной деятельности.

Ресурсное обеспечение:

Для реализации проекта МБДОУ обладает достаточными ресурсами:

Материально – технические ресурсы:

Отдельное помещение

Зонирование внутри музея

Кадровые ресурсы: семьи воспитанников, работники дошкольного учреждения

Информационные ресурсы: архивные материал участников проекта.

Условия для реализации проекта

Педагогические условия для успешной реализации проекта:

Заинтересованность участников процесса в реализации проекта, процессе работы и конечном результате.

Включение всех участников воспитательно – образовательного процесса в активную проектно-исследовательскую деятельность.

Использование педагогами современных методов воспитания гражданственности и патриотизма дошкольников в реализации проекта (социально – значимые акции, дискуссия, проекты, тренинг).

Направления:

- Поисковая работа по сбору информации об участниках Великой Отечественной войны ближайшего окружения семей воспитанников и работников ДОУ.
- Исследовательская деятельность по определению роли и значению личностей участников и семей воспитанников в истории Великой Отечественной войне
- Сетевое сотрудничество с социальными партнёрами – музеем истории БАМа: сбор информации о ветеранах города, посещение музея, оформление передвижной фотовыставки на базе ДОУ с использованием материала музея.
- Проектная работа по возрастным группам в рамках общей тематики проекта.

Участники проекта:



- воспитанники дошкольного учреждения,
- педагоги,
- родители воспитанников,
- социальные партнёры (работники музея)
- ветераны ВОВ
- творческие группы. В связи с тем, что проект включает реализацию ряда подпроектов («Книга памяти», «Спасибо скажем ветерану» - проведение благотворительного концерта, «Подарок ветерану»), для эффективности и рационального распределения обязанностей весь педагогических коллектив необходимо разделить на несколько творческих групп. Каждая из групп отвечает за определённый подпроект, но вместе с тем частично участвует в других, вышеперечисленных.

План график реализации проекта

Этап	Наименование	Сроки	Участники
Подготовительный этап	Анализ состояния патриотического воспитания в дошкольной организации	Сентябрь 2014 – март 2015 год	Зам. заведующего по ВМР
	Анализ материально –технического оснащения и оценка возможностей создания музея воинской славы в детском саду		Заведующий Зам. заведующего по ВМР Завхоз
	Составление плана работы над проектом		Зам. заведующего по ВМР
	Информирование участников о проекте		Зам. заведующего по ВМР
	Подготовка материально –технического обеспечения функционирования музея: - ремонт помещения, - подготовка технических средств: столы, подставки с файлами (для Книги памяти), приобретение рамок для фотографий.		Заведующий Завхоз
	Проведение педсовета для педагогов: «Музейная педагогика в условиях дошкольной организации»		Заведующий Зам. заведующего по ВМР
	Сбор информации, документов, материала, экспонатов для музея воинской славы		Педагоги
Основной этап	1.Оформление Музея боевой славы с тематическими зонами: «Документы и награды военных лет»: награды, копии и оригиналы наградных документов и фотографии участников и ветеранов Великой Отечественной войны «Книга памяти»: фотографии ветеранов ВОВ и их биография	Апрель 2015	Зам. заведующего по ВМР, Творческая группа

	<p>«Вечный огонь»: имитация памятника воинам, с горящим огнем.</p> <p>«Ветераны нашего города»: фотографии и биография ветеранов ВОВ г.Северобайкальска</p> <p>«Военная форма»: военная форма военнослужащих Советской Армии и Вооруженных сил России</p> <p>«Предметы обихода »: предметы быта и личного пользования солдат</p> <p>«Выставка военной техники»: модели военной техники вооруженных сил прошлого века и современности</p>		
	Проведение тематической неделе согласно календарно тематическому планированию, посвященного Дню Победы, дню защитника Отечества		Зам. заведующего по ВМР Педагоги
	Организация и проведение непосредственно образовательной деятельности посвященной Дню Победы.		Педагоги
	Организация и оформление уголков воинской славы в приёмных, игровых помещениях.		Педагоги
	Оформление зданий		Заведующий Завхоз
	Реализация проекта «Георгиевская ленточка»		Заведующий Зам. заведующего по ВМР
	Реализация подпроекта «Спасибо скажем ветеранам!»		Муз. руководитель, Творческая группа
	Реализация проекта «Бессмертный полк»		Заведующий Зам. зав. по ВМР, Зав.хоз, педагоги
Заключительный этап	Презентация проекта. Проведение экскурсий в музее воинской славы для возрастных групп	Май	Зам. зав. по ВМР, Педагоги
	Освещение реализации проекта на сайте учреждения		Зам. зав. по ВМР
	Освещение реализации проекта в СМИ		Зам. заведующего по ВМР
	Составление плана работы по пополнению экспозиций музея		Зам. заведующего по ВМР

Предполагаемые результаты:

- Развития у воспитанников осмысленного понимания роли каждого гражданина России и страны в целом в Победе в Великой Отечественной войне.
- Обогащение материально – технического оснащения, предметно –развивающей среды дошкольной организации.
- Сохранение исторических документальных материалов времён Великой Отечественной войне.
- Расширение связей и взаимодействия в воспитательно –образовательном процессе между участниками образовательного процесса и социальными партнерами.
- Использование музейной технологии, для развития творческой, инициативной личности, через включение воспитанников в процесс создания музея совместными усилиями.
- Повышение эффективности воспитательно - образовательной деятельности.

Дополнительная информация по реализации проекта

Основные понятия музейной педагогики:

Музейный предмет – желательна подлинник, имеющий большое научное, историческое и художественное значение. Он должен сохранять знаковость, образ-символ определённой эпохи, культуры. Таким образом, музейный предмет – это то, что значимо для воспринимающего его посетителя музея не только как пассивного наблюдателя, но и как преобразователя, активно познающего, использующего данный предмет.

Музейная культура представлена, с одной стороны, как хранилище, набор музейных предметов, с другой – как культура, втягивающая в себя, рефлектирующая процессы производства и воспроизведения (пополнения и хранения) предметов культуры.

Музейная коммуникация – необходимая организация

определённых позиций, которые должны обеспечивать существование музейной культуры. Здесь необходимо обозначить следующие позиции:

- позиция творца, производителя элементов культуры, претендующих на статус музейных предметов;

- позиция воспринимающего (зрителя, слушателя, посетителя) музейные предметы;

- позиция музейного педагога, который должен не только сообщать посетителям определённый набор знаний в связи с находящимися в экспозиции предметами, но и вступать в диалог с ними, побуждать к самостоятельному творческому поиску, в некоторых случаях играть роль посредника между посетителем и музейным предметом. Кроме того, музейный педагог выступает и как организатор коммуникации между творцом и воспринимающим данный музейный предмет посетителем.

Взаимодействие данных позиций и задаёт ситуацию музейной коммуникации.

Это взаимодействие строится на следующих принципах:

Принцип активного отношения к музейному пространству. Это означает необходимость формирования позиции интерпретатора.

Принцип толерантности. Он предполагает возможность видеть многообразие форм жизни, традиций, и равное право на существование.



Принцип авторства. Диалогичность культурного пространства возможна лишь в том случае, если воспитанник, входящий в это пространство, действует соразмерно культурным и историческим персонажам.

Просветительская, обучающая, воспитывающая, развивающая, организаторская, методологическая и диагностическая функции в музейной педагогике обусловлены содержанием музейно-педагогической деятельности как совокупности систематизированных знаний в области музейного дела и образования.

Правила при посещении музея:

- каждое посещение музея должно иметь определенную цель
- педагог и дети должны осознать, что посещение музея не развлечение, а серьезная работа и поэтому к нему необходимо готовиться
- необходима предварительная подготовка детей перед посещением музея
- обзорные экскурсии лучше не использовать для детей, так как они не всегда положительно влияют на ребенка и трудно принимаются даже взрослыми
- при отборе экспонатов музея требуется учитывать возраст и интересы детей
- итогом посещения музея должно быть самостоятельное творчество детей – рисунок, сочинение, рассказ и пр. (Г. Фройденталь)

Литература:

1. Байдина Е.А. Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания» //Справочник старшего воспитателя. – 2013. - № 2. - С. 32-37.
2. Малюшова, Н. Здравствуй, музей [Текст] / Н. Малюшова // Дошкольное воспитание. - 2009. - N11. - С. 24-29
3. Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. Мини-музей в детском саду. М: Линка-Пресс, 2008
4. Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4. - С. 38-42.
5. Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2007. - N 10. - С. 44-50.
6. Чумалова, Т. Основные принципы музейной педагогики: путешествие на машине времени // Дошкольное воспитание. - 2008. - N 3. - С. 58-63.

